

حقيقة العقيقة



«كل شيء تقريباً يتظهر حسب الناموس بالدم وبدون سفك دم لا تحصل مغفرة»
(الأنجيل)

«وقد بنى بنبي عظيم» (القرآن)

صدر من المطبعة بشارع المناخ نمرة ٣٧ بمصر (طبعة ثالثة)

حقيقة العقيقة

بسم الله الرحمن الرحيم الودود خلقه فادي العالمين . أما بعد فلا توجد فريضة دينية عمومية وملاي بالموذ في كل زمان ومكان مثل الأضحية والقربان على اختلاف أنواعها ومنها قربان عند العرب كان في الجاهلية واستمر في الإسلام أيضاً حسب سنة النبي يسمى العقيقة

اما من جهة معنى الكلمة فاننا نقرأ في قواميس اللغة «عق» اي شق . وعن المولود ذبح عنه يوم اسبوعه وكذلك حلق عقيقته . قيل اصل العقوق القطع والعقيق ايضاً شعر كل مولود من الناس والبهائم وهو عليه وصوف المذبح والشاة التي تذبح عن المولود يوم اسبوعه عند حلقه شعره »

وكل هذه العوائل الدينية بين الام والشعوب كأنها تؤيد قول الكتاب « وكل شيء تقريباً يتظاهر حسب الناموس بالدم وبدون سفك دم لا تحصل مغفرة » وبعد ما أخرج ابوانا الاولات نرى على باب الفردوس مذبح التضحية « اذ قربا (ابنا آدم) قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الآخر » كذلك قدم جميع الانبياء والصالحين قرائينهم « فبني نوح مذبحاً للرب » واياضاً « بني ابرهيم المذبح ورتب الخطيب وربط اسحق ابنه ووضعه على المذبح فوق الخطيب ثم مد ابرهيم يده واخذ السكين ليذبح ابنه فناداه ملاك الرب من السماء وقال ابرهيم ابرهيم فقال

ها انذا فقال لا تهدِّيَنِي الى الغلام ولا تفعل به شيئاً لاني الان علمت
انك خائف الله فلم تمسك ابنك وحيديك عنِي فرفع ابرهيم عينيه ونظر
واذا كبس وراءه مسماً في الغابة بقرنيه فذهب ابرهيم واخذ الكبش
واصعده حرقه عوضاً عن ابنته» كما قال القرآن «وفديناه بذبح عظيم»
وعلم موسى بنى اسرائيل سر هذا الفداء عند خروجهم من ارض مصر
حيث امره الرب ان يخبر بنى اسرائيل ان يأخذ كل بيت شاة صحيحة
ذكراً ثم يذبحه كل جمورو جماعة بنى اسرائيل في العشية ويأخذون من
الدم ويجعلونه على القائمتين ثم يقول الرب «فاني احتاز في ارض مصر
هذه الليلة واضرب كل بكر في ارض مصر من الناس والبهائم» ونجا ابكار
بني اسرائيل بهذه الواسطة لان هذه الشاة كانت فداء البكر ومن اهم
شروط هذا الفداء قوله «وعظماً لا تكسروا منه» (خروج ١٢:٤) وقد
تمسک بنو اسرائيل حتى ايام داود بهذه القرابان او الفداء مسماً شنيداً

فكتب داود النبي مزمور ١٥ طالباً مغفرة الخطايا في قوله

مثل عظم رحمتك يا خالي ارحني
ومثل فرط رأفتك امح الخطا عنِي
اغسل كثيراً سيدي نفسي من الذنب
وهكذا خذ بيدي مطهراً قلي

ولا شك انه يقصد بذلك الفداء (اقرأ المزמור كله)

وكذلك في بداية العهد الجديد نرى يحيى (يوحنا) بن زكريا يقول

عن المسيح يسوع «هذا حمل الله الذي يرفع خطية العالم» ولم يخف معنى قوله المجازي على الحاضرين

ومن العجيب والغريب ان نرى في الاسلام بل في الجاهلية عند العرب شیوع العقيقة التي هي نوع من القرابان كما ذكرنا سابقاً وكما ورد في الحديث الصحيح «قال رسول الله صلعم مع الغلام عقيقته فاھر يقروا عنه دمأً واميظوا عنه الاذى». (صحيح البخاري كتاب العقيقة) وشرح في فتح الباري ذلك شرعاً طويلاً

«اختلف العلماء فيها فقال البعض انها سنة وآخرون فرض واجب وعن ابي حنيفة لا سنة ولا واجب» وايضاً «قال صلعم كل غلام رهينة بعقيقته تذبح عنه في اليوم السابع ويخلق رأسه ويدمى فكان قتادة اذا سئل عن الدم كيف يصنع به قال اذا ذبحت العقيقة أخذت منها صوفة واستقبلت به او داجها ثم توضع على يافوخ الصبي حتى يسيل على رأسه مثل الخيط ثم يغسل رأسه ويخلق وقيل عن ابي بريدة كنا في الجاهلية اذا ولد لا حدنا غلام ذبح شاة واطبخ رأسه بدمعها فلما جاء الله بالاسلام كنا نذبح شاة ونخلق رأسه ونلطخه بزعفران» (باب العقيقة من كتاب سنن المصطفى على هامش الموطأ لمالك) وجاء (في احياء علوم الدين كتاب آداب النكاح في العقيقة) «روت عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلعم أمر في الغلام ان يعق بشاتين مكافئين وفي الجارية بشاة... وقالت ايضاً لا يكسر للعقيقة عظم» وفي شرح الاحياء للزبيدي قال «عن الانثى

بشاوة وهو يبطل قول من كرهها عن الانشى وذلك شأن اليهود كانوا يعانون عن الغلام فقط» ومن هذا نستتتج ان هذه العادة اخذت من اليهود . وقد ورد دعاء العقيقة في كتب العامة من الجزائر الى الهند وهالك هي:-

«اللهم هذه عقيقة ابني فلان دمها بدمه ولحمها بلحمه وعظمها بعظمه وجلدتها بجلده وشعرها بشعره . اللهم اجعلها فداء لابني من النار اني وجهت وجهي للذى فطر السموات والارض حنيفا وما انا من المشركين ان صلاني ونسكي ومحياي وهمي الله رب العالمين لا شريك له وبذلك امرت وانا من المسلمين اللهم منك ولك بسم الله والله اكبر»

وأغرب من هذا الدعاء الذي يبين لنا حقيقة الفداء في العقيقة ما قيل عن النبي محمد انه عق عن نفسه كما ورد في الحديث «روي عن انس ان النبي صلعم عق عن نفسه بعد ما بعث بالنبوة» (بداية المجتهد ونهاية المقتضى للإمام بن رشد جزء ا ووجهه ٣٧٦) ولا بد ان قول الغزالى في باب التوبة عن احتياج جميع الناس للغفران يفسر لنا هنا الحديث المشهور ولكن الغريب في المعنى قال الغزالى «قال عليه السلام أنه ليغافن على قابي حتى استغفر الله في اليوم والليلة سبعين مرة وذلك أكرم الله تعالى بيان قال ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وإذا كان هذا حاله فكيف حال غيره» احياء علوم الدين للغزالى في كتاب التوبة ولا بد ان كل عاقل يسأل نفسه لماذا كانت هذه العقيقة في

المجاھلية وما مبدأها أليست لها نسبة للقرآن الذي قدمه هابيل؟ أليست هي مثل فداء اسحق بن ابرھیم كما تقدم؟ ولماذا لا يكسر للحقيقة عظم؟ ألا يشير كل ذلك اشارة واضحة الى قول موسى عن فم الرب «وعظماً لا تكسروا منه» كما قدمنا وقد تم ذلك في ملء الزمان بموت الفادي الوحيد مخلص الخطأة يسوع المسيح على خشبة الصليب كما ورد في الانجیل؟ . وهذا ما ذكر عنه وقت صلبه : -

«تم اذ كان استعداد فلكي لا تبقى الاجساد على الصليب في السبت لأن يوم ذلك السبت كان عظيمًا سأله اليهود يلاطس ان تكسر ساقتهم ويرفعوا . فأتى العسكر وكسروا ساق الاول والآخر المصلوب معه . وأما يسوع فلما جاءوا اليه لم يكسروا ساقيه لأنهم رأوه قد مات . لكنَّ واحداً من العسكر طعن جنبه بحربة ولوقت خرج دم وماء . والذي عاين شهد وشهادته حق وهو يعلم انه يقول الحق لتومنوا انت . لأن هذا كان ليتم الكتاب القائل عظم لا يكسر منه» (يوحنا ١٩: ٣١-٣٧)

واشار الى ذلك بولس الرسول في قوله «ولكن لما جاء ملء الزمان ارسل الله ابنه مولوداً من امرأة مولوداً تحت الناموس ليقتدي الذين تحت الناموس لتنال التبني» (غلاطية ٤: ٤ و ٥)

«الذي لنا فيه الفداء بدمه غفران الخطأة» (كولوسي ١: ١٤)

وَيْنَ كَاتِبُ الرِّسَالَةِ إِلَى الْعَبْرَانِيِّينَ افْضُلُهُ هَذِهِ الْحَقِيقَةُ أَوْ الْقُرْبَانُ
عَلَى غَيْرِهَا بِقَوْلِهِ

«وَلَيْسَ بِدَمِ تِيوْسٍ وَعَجُولٍ بِلَ بَدَمِ نَفْسِهِ دَخَلَ مَرَةً وَاحِدَةً إِلَى
الْأَقْدَاسِ فَوْجَدَ فَدَاءً ابْدِيًّا لَأَنَّهُ أَنْ كَانَ دَمُ ثِيرَانٍ وَتِيوْسٍ وَرَمَادٍ عَجَلَةً
مَرْشُوشًا عَلَى النَّجَسِينَ يَقْدِسُ إِلَى طَهَارَةِ الْجَسَدِ فَكُمْ بِالْحَرَقِ يَكُونُ دَمُ
الْمَسِيحِ الَّذِي رُوحُ ارْزِلِي قَدَمَ نَفْسَهُ اللَّهُ بِلَا عِيْبٍ يَطْهِرُ ضَائِرَكُمْ مِنْ أَعْمَالِ
مِيَّتَةٍ لِتَخْلُمُوا اللَّهُ الْحَيُّ وَلَا جَلٌ هَذَا هُوَ وَسِيطٌ عَهْدٌ جَدِيدٌ لِكِي يَكُونُ
الْمَدْعُونُ أَذْ صَارَ مَوْتُ لِفَدَاءِ التَّعْدِيَاتِ الَّتِي فِي الْعَهْدِ الْأَوَّلِ يَنَالُونَ وَعْدَ
الْمِيرَاثِ الْابْدِيِّ» (عَبْرَانِيِّينَ ٩: ٣٠—١٥) وَكَذَلِكَ قَوْلُ الرَّسُولِ بَطْرُسِ
«عَالَمِينَ إِنَّكُمْ أَفْتَدِيْتُمْ لَا بِأَشْيَاءٍ تَفْنِيْ بِهِنْصَةٍ أَوْ ذَهَبٍ مِنْ سِيرَتِكُمْ
الْبَاطِلَةِ الَّتِي تَقْلِدُهُنَّا مِنَ الْآَبَاءِ بِلَ بَدَمَ كَرِيمٌ كَمَا مِنْ حَمْلٍ بِلَا عِيْبٍ
وَلَا دَنْسٍ دَمُ الْمَسِيحِ»

وَبِالْجَمْلَةِ نَرَى أَنَّ الْكِتَابَ مِنَ الْأَوَّلِ إِلَى الْآخِرِ يَعْلَمُ بِوضُوحٍ تَامٍ عَنِ
الْفَدَاءِ بِالْبَدَمِ فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ بِدَمِ الْأَضَاحِيِّ كَرْمَنَةُ الْذِيَّحَةِ الْعَظِيمِ فِي
الْمُسْتَقْبِلِ. وَلَيْسَ فَدَاءُ بَعْدِ بَحْرِيِّ الْمَسِيحِ وَمَوْتُهِ إِلَّا بَدَمَهُ فَكُلُّ مَنْ يُؤْمِنُ
بِهِ لَنْ يَدْعُ بِلَ قَدْ نَالَ الْحَيَاةَ الْابْدِيَّةَ بِوَاسْطَتِهِ وَمَا أَعْظَمُ مَحْبَةَ اللَّهِ لَنَا فِي
تَقْدِيمِهِ هَذِهِ الْذِيَّحَةِ «لَأَنَّهُ هَكَذَا أَحَبَّ اللَّهُ الْعَالَمَ حَتَّى بَذَلَ أَبْنَهُ الْوَحِيدَ

لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الابدية» (يوحنا ٣: ١٦)

ويا نيت الجميع اولادنا في مصر نصيب في دم العقيقة الحقيقة
ويكون حمل الله قريباً من قلوبهم كما نرى الولد يضم عقيقته على صدره
في الصورة على غلاف هذه النبذة. يا حمل الله يا رافع خطايا العالم ارفع
الخطية الاصلية والفعالية عن ولدي

وما اعظم النعمة لكل من يضع يده على هذه العقيقة فادي العالمين
ويعرف بحقيقة الفداء! ولا بد ان يشترك في ترنيمة المفتدين المذكورة في
(رؤيا ٩: ٥ و ١٠) «وهم يتربون ترنيمة جديدة قائلين مستحق انت ان
تأخذ السفر وفتح ختمه لأنك ذبحت واشتربتنا الله بدمك من كل قبيلة
ولسان وشعب وامة وجعلتنا لأهنا ملوكاً وكهنة فسنملك على الارض»
وما اجمل قول الشاعر (المرنم) عن كيفية اتيان الخاطئ الى يسوع
المسيح وهي ترنيمة مشهورة ترجمت من الانجليزية الى لغات كثيرة

كما انا آتي الى فادي الوري مستعجلًا
اذ قلت نحوبي اقبلا يا حمل الله الوديع
يا رب اني مجرم فليغسلن قلبي الدم
اني اليك اقدم يا حمل الله الوديع

كـا اـنا لـانـي ذـو فـاقـة لا تـنسـي
 آـئـي إـلـيـكـ يا غـنـيـ يا حـمـلـ اللهـ الـودـيعـ
 كـا اـنا مـسـتـعـطـيـا اـعـمـيـ اـذـلـ الاـشـقـيـاـ
 إـلـيـكـ اـدـنـوـ مـخـطـيـاـ يا حـمـلـ اللهـ الـودـيعـ
 اـنـتـ الـذـي تـشـفـيـ العـلـيلـ اـنـتـ الـذـي تـرـوـيـ الغـلـيلـ
 عـنـيـ أـزـلـ حـمـلـيـ التـقـيـلـ يا حـمـلـ اللهـ الـودـيعـ
 كـا اـنا لـا بـرـ ليـ اـدـنـوـ مـنـ الـفـادـيـ الـعـلـيـ
 عـنـ طـلـبـيـ لـا تـغـفـلـ يا حـمـلـ اللهـ الـودـيعـ
 الحـبـ
 صـموـئـيلـ زـويـمرـ

